

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, часов:			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы			всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр (17 нед)	2 семестр (22 нед)	3 семестр (16 нед)	4 семестр (20 нед)	5 семестр (16 нед)	6 семестр (20 нед)	7 семестр (16 нед)	8 семестр (10 нед)
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл				2106	702	1404											
ОД.01	Учебные дисциплины				1251	417	834											
ОД.01.01	Иностранный язык		2, 4	1,3	135	46	91		91		1	1	2	1				
ОД.01.02	Обществознание	4			60	20	40	40					2					
ОД. 01.03	Математика и информатика	2	1		175	58	117	117			3	3						
ОД.01.04	Естествознание		1,3	2	176	59	117	117			3	2	1					
ОД.01.05	География		2	1	59	19,5	39	39			1	1						
ОД. 01.06	Физическая культура		4	1,2,3	207	69	138	138			1	2	2	2				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	105	35	70	70			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	2	1		117	39	78	78			2	2						
ОД.01.09	Литература	4	2	1,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				855	285	570											
ОД.02.01	История мировой культуры	2		1	176	59	117	117			3	3						
ОД.02.02	История		2	1	175	58	117	117			3	3						
ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	7	4,6	3,5	264	88	176	176					2	2	2	2	2	
ОД.02.04	История изобразительного искусства		7	5,6	180	60	120	120							2	2	3	
ОД.02.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		8		60	20	40	40										4
	Недельная нагрузка по учебному циклу ОД.00										21	21	9	9	4	4	5	4
	Обязательная часть учебных циклов ПСССЗ				4914	1638	3276											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				534	178	356											
ОГСЭ.01	Основы философии	5			72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	3			72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	48								2	1	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6,8	5,7	162	54	108		108						2	2	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6	186	62	124	124							2	2	2	

	Недельная нагрузка по учебному циклу ОГСЭ.00										0	0	3	0	7	6	4	2
П.00	Профессиональный учебный цикл				4380	1460	2920											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1123	374	749											
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	8	6	4,5,7	318	106	212	212						2	2	2	4	4
ОП.02	Русский язык и культура речи	6		5	84	29	59	59							1	2		
ОП.03	Музыкальное воспитание		2	1	117	39	78		78		2	2						
ОП.04	Сольное пение	8	4,6,7	3,5	162	54	108		108				/1	/1	/1	/1	/1	/2
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		4	3	102	34	68	68					2	2				
ОП.06	История костюма (+ часы вариат. части)		4	3	108	36	72		72				2	2				
ОП.07	Правовые основы профессиональной деятельности (+ часы вариат. части)		6		57	19	38	38								2		
ОП.08	Музыкальный инструмент (+ часы вариат. части)		4,6	3,5	108	36	72		72				/1	/1	/1	/1		
ОП.09	Светский и деловой этикет (часы вариат. части)		8	7	63	21	42	42									2	1
	Недельная нагрузка по учебному циклу П.00										2	2	6	8	5	8	7	7
ПМ.00	Профессиональные модули				3256	1085	2171											
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность																	
	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино				2916	972	1944											
МДК.01.01	Мастерство актера (+ часы вариат. части)	2,4,6,8	3,5	1,7	1438	479	959		822	137	6/1	6/1	6/1	6/1	5/1	5/1	6/1	8/1
МДК.01.02	Сценическая речь	2,4,6,8	3,5	1,7	616	205	411		274	137	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1
МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование (+ часы вариат. части)	2,4,6,8	3,5	1,7	327	109	218		218		2	2	1	2	1	2	1	1
МДК.01.04	Танец (+ часы вариат. части)	4,7	2,6,8	1,3,5	333	111	222		222		1	1	2	2	2	2	2	1
МДК.01.05	Грим	7	4,6	3,5	201	67	134		134				1	1	2	2	2	
	Недельная нагрузка по модулю ПМ.01										13	13	14	15	14	15	15	14
ПМ.02	Педагогическая деятельность				340	113	227											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	5	4	3	156	52	104	104					2	2	2			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		6,8	5,7	184	61	123	123							2	2	2	2
	Недельная нагрузка по модулю ПМ.02										0	0	2	2	4	2	2	2
	Вариативная часть учебных циклов ППСЗ				1026	342	684											

	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ЦИКЛАМ ППССЗ				5292	1764	3528											
УП.00	Учебная практика				378	126	252											
УП.01	Работа актера в спектакле	8		2-7	303	101	202		202		2	2	2	2	1	2	4	
УП.02	Эстрадное речевое искусство	8		7	75	25	50		50							1	3	
	Недельная нагрузка по УП.00										0	0	2	2	2	1	3	7
	Максимальный объем учебной аудиторной нагрузки обучающегося в неделю										36	36	36	36	36	36	36	
	Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося в неделю										54	54	54	54	54	54	54	
	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ЦИКЛАМ ППССЗ, включая ОП.00 Общеобразовательный учебный цикл и УП.00				7398	2466	4932											
ДР.	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя «Мастерство актера»				180	60	120		120								120	
	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ЦИКЛАМ ППССЗ, включая ОП.00 Общеобразовательный учебный цикл, УП.00 и ДР				7575	2526	5052											
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				9 нед.		324				36	36	36	36	36	36	36	
ПП.01	Исполнительская практика				7 нед.		252				1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	
ПП.02	Педагогическая практика				2 нед.		72								1 нед.	1 нед.		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				7 нед.		252										7	
ПА.00	Промежуточная аттестация				10 нед.						2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	1 нед.	
4. ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение роли в дипломном спектакле»				2 нед.													

ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».				1 нед.													
КОО	КОНСУЛЬТАЦИИ: 4 инд. часа на одного обучающегося на каждый учебный год																	

			Семестры							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов	115	15	15	15	15	16	16	14	9
	Курсовых работ	-								
	Экзаменов	24		6	1	6	2	4	3	5
	Зачетов	37	1	7	4	9	3	9	4	5
	Контрольных уроков	42	14	3	12	2	12	3	8	1

5. Перечень кабинетов, классов и других помещений	
№ п/п	Наименование
1	Кабинет естественнонаучных и социально-экономических дисциплин
2	Кабинет русского языка и литературы
3	Кабинет мировой художественной культуры
4	Кабинет информатики и математики
5	Кабинет для занятий по специальности
6	Классы для индивидуальных и групповых занятий
7	Гримерная комната
8	Репетиционный класс
9	Класс для занятий хореографией
10	Концертные залы (большой, малый)
11	Фонотека и интернет
12	Библиотека
13	Спортивный зал

6. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГКПОУ «Карачаево-Черкесский г колледж культуры искусств им. А.А. Даурова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **52.02.04 «Актерское искусство. Актер драматического театра и кино»** по программе углубленной подготовки очной формы обучения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356 от «27» октября 2014 г.

2. График учебного процесса разработан и утвержден администрацией образовательного учреждения. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной работы студента.
3. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Продолжительность урока - 45 минут.
4. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей проводятся в форме *групповых, мелкогрупповых и индивидуальных* занятий. Принципы формирования групп осуществляются следующим образом: групповые занятия – от 10 до 25; мелкогрупповые (практические) занятия от 6 до 12 человек; индивидуальные занятия – 1 человек; по дисциплинам специального цикла и дисциплинам специализации от 6 до 8 человек.
5. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
6. Все учебные семестры заканчиваются промежуточной аттестацией кроме первого. **Формами промежуточной аттестации** по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам являются **экзамены**: в один учебный год устанавливается не более 8-и.
7. **Формами текущего контроля** успеваемости по каждой дисциплине являются **зачеты и контрольные работы (уроки)**, которые проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. Зачеты выставляются по дифференцированной системе. В один учебный год устанавливаются не более 10 зачетов, не включая зачеты по дисциплине «Физическая культура». Все дисциплины учебных циклов ППССЗ и этапы производственной профессиональной практики по окончании семестров завершаются итоговой оценкой *«отлично»*, *«хорошо»*, *«удовлетворительно»*, включая те предметы, по которым предусмотрены экзамены. Если учебная дисциплина по учебному плану предусмотрена в одном семестре, то её итогом будет зачет или экзамен, а не контрольный урок.
8. Перечисленные ниже дисциплины завершаются недифференцированной оценкой «зачтено»:
- «Физическая культура».
9. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
10. **Вариативная часть** (около 30 процентов) дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. В соответствии с ФГОС СПО по специальности **52.02.04 «Актерское искусство. Актер драматического театра и кино»** вариативная часть составляет **692 часа**. Из них **224 часа** использованы на введение новых учебных дисциплин и МДК, **460 часов** использованы на увеличение объема часов по дисциплинам профессиональных модулей:

Часы вариативной части учебных циклов ППССЗ, использованные на увеличение объема часов по дисциплинам модулей:	684 часа, в т.ч.:	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
ОГСЭ 04 Иностранный язык	21								1
ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	402								
МДК.01.01 Мастерство актера	274	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.03 Сценическое движение и фехтование	85				1	1	1	1	1
МДК.01.04 Танец	43						1	1	1
ПМ.02 Педагогическая деятельность	37								
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	37						1	1	1
Часы вариативной части учебных циклов ППССЗ, использованные на введение новых учебных дисциплин	224								
ОП.00. Общепрофессиональные учебные дисциплины				2	2				
ОП.06 История костюма	72			2	2				
ОП.07 Правовые основы профессиональной деятельности	38						2		
ОП.08 Музыкальный инструмент	72			/1	/1	/1	/1		
ОП.09 Светский и деловой этикет	42							2	1

11. **Практика** является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико – ориентированную подготовку студентов. Учебным планом предусматриваются следующие виды практик: **учебная и производственная**. Учебная практика проходит рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. **Исполнительская практика** должна проходить в театре (профессиональном или самодеятельном). **Педагогическая практика** проводится

рассредоточено в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики. **Преддипломная практика** проводится концентрированно в 8 семестре на сцене профессиональных или учебных театров.

12. При реализации учебного плана планируются концертмейстерские часы из расчета 100% на аудиторные занятия по МДК. Концертмейстерские часы предусмотрены по дисциплинам, требующим музыкального сопровождения: «Сольное пение», «Танец», «Сценическое движение» (75%), «Мастерство актера» (25%).

13. Ежегодно предусматриваются часы **консультаций** по специальным учебным дисциплинам и дисциплинам специализации из расчета **4 часа на одного студента в год**. Так же ежегодно, по решению предметно - цикловой комиссии, учебные дисциплины могут меняться в зависимости от степени необходимости и целесообразности проведения по ним часов консультаций. Формы консультаций могут быть групповыми или индивидуальными, письменными или устными и т.п.

14. При разработке образовательной программы и учебного плана образовательная организация имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности.

15. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

16. Время **Государственной итоговой аттестации** и подготовки к ней определяется из расчета 4-х недель. Государственная итоговая аттестация специальности: 52.02.04 «Актерское искусство. Актер драматического театра и кино» *по программе углубленной подготовки очной формы обучения* включает: Подготовку выпускной квалификационной работы – 1 неделя; Защиту выпускной квалификационной (дипломной) работы «**Исполнение роли в дипломном спектакле**» - 2 недели; Государственный экзамен по профессиональному модулю - «**Педагогическая деятельность**» - 1 неделя.

Согласовано:

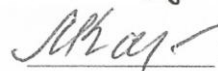
Председатель ПЦК

Председатель ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»

Заместитель директора по учебной работе


Сивакова В.А.


Карданова З.Н.


Карнишина М.А.

«01» сентября 2021 г.