

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, часов:				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзаменов	Зачетов	контрольных уроков			всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр (16 нед)	2 семестр (20 нед)	3 семестр (16 нед)	4 семестр (20 нед)	5 семестр (16 нед)	6 семестр (20 нед)	7 семестр (16 нед)	8 семестр
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл				2106	702	1404											
ОД.01	Учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		2,4	1,3	192	64	128		128		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			2,3	84	28	56	56			1	1	1					
ОД.01.05	География		1		48	16	32	32			2							
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			1,2	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4	2	1,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4	2	1,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1,2,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История		2	1	192	64	128	128			3	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура			5	78	26	52		52					2	1			
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,6	1,3,5		486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка учебному по циклу ОД.01, ОД.02										20	20	15	16	4	3	0	0
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ				3726	1242	2484											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				531	177	354											
ОГСЭ.01	Основы философии	5			72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	3			72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6,8	5,7	159	53	106		106						2	2	1	1
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		156	52	104	104							2	2	2	
	Недельная нагрузка учебному по циклу										0	0	3	0	7	4	6	1

	ОГЭС.00																	
П.00	Профессиональный учебный цикл				3125	1065	2130											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1223	408	815											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	157	52	105		105								3	3
ОП.02	Сольфеджио	2,6,8	4	1,3,5	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	8			57	19	38		38									2
ОП.06	Музыкальная информатика		8	7	105	35	70		70								2	2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6		107	34	68	68						1	1	2		
	Недельная нагрузка по учебному циклу ОП.00										4	4	4	5	5	6	9	9
	Всего по ОД.00, ОГСЭ.00, ОП.00				3852,5	1286,5	2573				24	24	22	21	16	13	15	10
ПМ.00	Профессиональные модули				1972,5	657,5	1315											
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность				1365	455	910											
МДК.01.01	Дирижирование	2,4,6,7	1,3,5	8	5637	179	358		358	3	3	2	2	3	3	2	2	
МДК.01.02	Чтение хоровых партитур			6	84	28	56		56				1	1	1			
МДК.01.03	Хороведение	3	6	5	102	34	68		68	1	1	2						
МДК.01.04	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	5,8	1,2,4,6,7		321	107	214		214	1	1	1	1	2	2	2	2	
МДК.01.05	Постановка голоса	7	1,2,4,6,8	3,5	214,5	71,5	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК01.06	Вокальный ансамбль			7,8	106,5	35,5	71		71					1	1	1	1	
	Недельная нагрузка по модулю									6	6	6	5	8	8	6	6	
ПМ.02	Педагогическая деятельность				607,5	202,5	405											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:				343,5	114,5	229											
	Основы педагогики и психологии	4	3		108	36	72	72					2	2				
	Хоровая литература	8	7		135	45	90		90							1	2	2
	Педагогическая работа			5	48	16	32		32					2				
	Аранжировка		8	7	52,5	17,5	35		35								1	1
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:				264	88	176											
	Методика преподавания хоровых дисциплин	5			108	36	72		72					2	2			
	Методика преподавания сольфеджио			7	51	17	34		34							1	1	
	Методика работы с народным хором		8	7	105	35	70		70								2	2
	Недельная нагрузка по модулю									0	0	2	4	4	2	6	5	
	<i>Всего по дирижер-хоровой и педагог-ой деятель-и</i>				1972,5	657,5	1315											
	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО				5616	1872	3744											

	УЧЕБНЫМ ЦИКЛАМ ППСЗ																	
	Вариативная часть учебных циклов ППСЗ				864	288	576											
	Хоровой класс		2,4,6	1,3,5, 7	549	198	396	396			2	2	2	2	2	4	4	4
	Хоровое сольфеджио	6		5	108	36	72		72					2	2			
	Чтение хоровых партитур			8	51	17	34		34								2	
	Изучение школьного репертуара			8	81	27	54		54							1	2	
	Хоровая литература		6		30	10	20		20						1			
	<i>Всего по вариативной части</i>				864	288	576											
	Недельная нагрузка по вариативной части учебных циклов ППСЗ									2	2	2	2	4	7	5	8	
УП.00	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Хоровой класс		8		711	237	474	474		4	4	4	4	4	2	2	2	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе (практика сольфеджио)			8	654	18	36		36							1	1	
УП.03	Дирижерская практика			8	144	48	96		96						2	1	2	
УП.04	Педагогическая работа			8	117	39	78		78						2		2	
	<i>Всего по учебной практике</i>				1026	342	684											
	Недельная нагрузка по учебной практике									4	4	4	4	4	6	4	7	
	Всего недельная нагрузка по вариативной части и УП. 00									12	12	14	15	20	23	21	26	
	Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося в неделю									36	36	36	36	36	36	36	36	
	Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося в неделю									54	54	54	54	54	54	54	54	
	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ЦИКЛАМ ППСЗ, включая ВАРИАТИВНУЮ ЧАСТЬ и УП.00 УЧЕБНУЮ ПРАКТИКУ				<u>7722</u>	<u>2574</u>	<u>5148</u>											
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.		144			1	1	1	1	1	1	1	1	
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.		36									2		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36									1	1	
4. ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				2 нед.													

ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен				1 нед.													
КОО	КОНСУЛЬТАЦИИ: 4 инд. часа на одного обучающегося на каждый учебный год																	

<i>Семестры</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
Изучаемых дисциплин	18	17	17	18	17	18	19	19
Экзаменов	-	4	3	4	3	4	3	5
Зачетов	5	5	4	6	3	7	4	6
Контрольных уроков	11	4	9	2	9	2	5	5

5. Перечень кабинетов, классов и других помещений	
№ п/п	Наименование
1	Кабинет естественнонаучных и социально-экономических дисциплин
2	Кабинет русского языка и литературы
3	Кабинет мировой художественной культуры
4	Кабинет информатики и математики
5	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
6	Кабинет музыкальной литературы
7	Классы для индивидуальных и групповых занятий
8	Концертные залы (большой, малый)
9	Фонотека
10	Библиотека, читальный зал
11	Спортивный зал

6. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования РГКОУ «Карачаево-Черкесский государственный колледж культуры искусств им. А.А. Даурова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности **53.02.06 «Хоровое дирижирование»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от «27» октября 2014 г.
2. График учебного процесса разработан и утвержден администрацией образовательного учреждения с учетом **16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре-19 недель)**. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной работы студента.
3. Продолжительность учебной недели – **шестидневная**. Продолжительность урока - **45 минут**.
4. Занятия по дисциплинам проводятся в форме *групповых, мелкогрупповых и индивидуальных* занятий. Принципы формирования групп осуществляются следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; групповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература»- не более 15 человек; мелкогрупповые занятия от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.
5. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
6. Формами **промежуточной аттестации по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам** являются **экзамены**: в один учебный год устанавливается не более 8-и.

7. Формами **текущего контроля** успеваемости по каждой дисциплине являются **зачеты и контрольные работы (уроки)**, которые проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину.
8. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего, средне-специального и высшего образования имеют право на перезачет пройденных общеобразовательных дисциплин.
9. **Практика** является обязательным разделом ППССЗ, она представляет собой **вид учебных занятий**, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку студентов. Предусматриваются следующие виды практик: **учебная и производственная**. Учебная проводится *рассредоточено* по всему периоду обучения в форме *аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей*. **Производственная практика** включает в себя **исполнительскую и педагогическую практики**. **Исполнительская практика** проводится *рассредоточено* в течение всего периода обучения, осуществляя подготовку концертных выступлений под руководством преподавателя. **Педагогическая практика** проводится на III-IV курсах и представляет собой занятия студента с практикуемым под руководством преподавателя. **Преддипломная практика** проводится *рассредоточено* в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
10. При реализации учебного плана планируются концертмейстерские часы из расчета **100% на аудиторные занятия по МДК ПМ**. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера планируется работа концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но **не менее 50%** от объема времени, отведенного на данный вид практики.
11. В соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» вариативная часть составляет **576 часов**, которые использованы на введение новых учебных дисциплин и увеличение объема часов по дисциплинам профессиональных модулей:

Часы вариативной части учебных циклов ППССЗ	576	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Хоровой класс	396	2	2	2	2	2	4	4	4
Хоровое сольфеджио	72					2	2		
Чтение хоровых партитур	34								2
Изучение школьного репертуара	54							1	2
Хоровая литература	20						1		

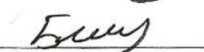
12. При разработке образовательной программы и учебного плана образовательная организация имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности.
13. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.
14. Время **государственной итоговой аттестации** и подготовки к ней определяется из расчета **4 недель**. **Государственная итоговая аттестация** по специальности: 53.02.06 «Хоровое дирижирование» по программе углубленной подготовки очной формы обучения включает: Подготовку выпускной квалификационной работы – 2 недели; Защиту выпускную квалификационной (дипломной) работы «**Дирижирование и работа с хором**» - 1 неделя; Государственный экзамен: по профессиональному модулю «**Педагогическая деятельность**» - 1 неделя.
15. Консультации, 4 ч. на одного обучающегося на каждый учебный год, используются в VIII семестре.

Согласовано:

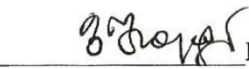
Председатель ПЦК «Хорового дирижирования»


Глишева А.А.

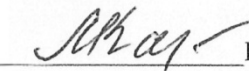
Председатель ПЦК «Музыкально-теоретических дисциплин»


Белашов Е.В.

Председатель ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»


Карданова З.Н.

Заместитель директора по учебной работе


Карнишина М.А.

«01» сентября 2021 г.