

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, часов:				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзаменов	Зачетов	контроль-ных уроков			всего	В том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр (16 нед)	2 семестр (20 нед)	3 семестр (16 нед)	4 семестр (20 нед)	5 семестр (16 нед)	6 семестр (20 нед)	7 семестр (16 нед)	8 семестр (19 нед)
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл				2106	702	1404											
ОД.01	Учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		2,4	1,3	192	64	128		128		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	40						2				
ОД. 01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			2,3	84	28	56	56			1	1	1					
ОД.01.05	География		1		48	16	32	32			2							
ОД. 01.06	Физическая культура		1-4		216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			1,2	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4	2	1,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4	2	1,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1,2,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История			1	192	64	128	128			3	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		4	1	78	26	52		52					2	1			
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,6	1,3,5		486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка учебному по циклу ОД.00										20	20	15	16	4	3	0	0
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ				3726	1242	2484											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				531	177	354											
ОГСЭ.01	Основы философии	5			72	24	48	48							3			
ОГСЭ.02	История	3	3		72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения			8	72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6,8	5,7	159	53	106		106						2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		156	52	104	104							2	2	2	
	Недельная нагрузка по учебному циклу ОГСЭ.00										0	0	3	0	7	4	7	0

П.00	Профессиональный учебный цикл				3195	1065	2130										
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1223	408	815										
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	157,5	52,5	105		105							3	3
ОП.02	Сольфеджио	2,6,8	4	1,3,5	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Музыкальная грамота	2		1	106	36	72		72				2	2			
ОП.04	Элементарная теория музыки	4	1		108	36	72		72		2	2					
ОП.05	Гармония	7		6	103,5	37,5	104			104					2	2	2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8			107	34	38		38								2
ОП.07	Музыкальная информатика		8	7	105	35	70		70							2	2
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		6		107	34	68	68						1	1	2	
	Недельная нагрузка по учебному циклу ОП.00										4	4	4	5	5	6	9
	Всего по ОД.00, ОГСЭ.00, ОП.00				3861	1287	2574				24	24	22	21	16	13	16
ПМ.00	Профессиональные модули				1972,5	657,5	1315										
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно - концертная деятельность				1461	487	974										
МДК 01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	2- 6	1		858	286	572			572	4	4	4	4	4	4	4
МДК 01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	6		3,5	250,5	83,5	167		167				1	1	1	2	2
МДК 01.03	Фортепиано. Чтение с листа	5, 8	3, 6	1,2,4	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1
МДК 01.04	Сценическая подготовка		4		112,5	37,5	75		75				1	1		1	1
МДК 01.05	Сценическое мастерство		4		54	18	36		36				1	1			
ПМ.01	Недельная нагрузка студента по модулю ПМ.01										5	5	8	8	6	8	7
ПМ.02	Педагогическая деятельность				511,5	170,5	341										
МДК.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:				241,5	80,5	161										
	Основы педагогики и психологии	4	3		108	36	72		72				2	2			
	Основы системы музыкального образования			7	28,5	9,5	19		19								1
	Изучение педагогического репертуара			8	105	35	70			70					1	1	1
МДК.03	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:				270	90	180										
	Методика преподавания вокальных дисциплин	7	6		156	52	104		104						2	2	2
	Изучение методической литературы			8	54	18	38		38								2
	Основы организации учебного процесса			8	54	18	38		38								2
	<i>Всего по испол-ой, репет-но-концерт.-ой и</i>				1972,5	657,5	1315										

	<i>педагог-ой деятель-и</i>																
	Недельная нагрузка по модулю ПМ.02									0	0	2	2	3	3	3	6
	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ЦИКЛАМ ППССЗ				5385	1795	3590										
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ				634,5	211,5	423										
	Ансамблевое исполнительство				130,5	43,5	87		87			1	1	1		1	1
	Дирижирование		6	5	54	18	36			36				1	1		
	Анализ музыкальных произведений			7	48	16	32		32							2	
	Дополнительный инструмент - фортепиано		8		81	27	54			54						1	2
	История вокального искусства		8	7	105	35	70		70							2	2
	Гигиена и физиология голоса		2		108	36	72	72			2	2					
	Хоровое сольфеджио		6		108	36	72		72					2	2		
	<i>Всего по вариативной части</i>				634,5	211,5	423										
	Недельная нагрузка по вариативной части учебных циклов ППССЗ									2	2	1	1	4	3	6	5
УП.00	Учебная практика				1023	341	682										
УП.01	Сценическая речь		2		108	36	72		72		2	2					
УП.02	Сценическая подготовка			5,7	57	19	38		38								2
УП.03	Сценическое движение			4	216	72	144		144		2	2	2	2			
УП.04	Мастерство актера		8		213	71	142		142					2	2	2	2
УП.05	Хоровое исполнительство		6		216	72	144	144			1	1	1	2	1	2	
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе		6		213	71	142			142				2	2	2	2
	<i>Всего по учебной практике</i>				1023	341	682										
	Недельная нагрузка по учебной практике УП.00										5	5	3	4	5	6	4
	Всего недельная нагрузка по вариативной части и Учебной практике УП. 00										11	11	14	15	16	18	24
	Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося в неделю										36	36	36	36	34	33	36
	Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося в неделю										54	54	54	54	54	54	54
	ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНЫМ ЦИКЛАМ ППССЗ, включая ВАРИАТИВНУЮ ЧАСТЬ и УП.00 УЧЕБНУЮ ПРАКТИКУ				7489,5	2496,5	4993										

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.	# 36	180												
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.	# 36	143				1	1	1	1	1	1	1		
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.	# 36	36										2		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.	# 36	36										2		
4.ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)				1 нед.														
ГИА.03	Государственный экзамен				1 нед.														
ГИА.04	Государственный экзамен				1 нед.														
КОО	КОНСУЛЬТАЦИИ: 4 инд. часа на одного обучающегося на каждый учебный год																		
										Семестры		1	2	3	4	5	6	7	8
										Изучаемых дисциплин		18	18	18	19	18	18	19	17
										Экзаменов			4	3	4	3	4	3	4
										Зачетов		5	6	5	8	4	8	4	6
										Контрольных уроков		10	5	8	3	5	3	4	6

5. Перечень кабинетов, классов и других помещений	
№ п/п	Наименование
1	Кабинет естественнонаучных и социально-экономических дисциплин
2	Кабинет русского языка и литературы
3	Кабинет мировой художественной культуры
4	Кабинет информатики и математики
5	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
6	Кабинет музыкальной литературы
7	Классы для индивидуальных и групповых занятий, хоровой класс
8	Концертные залы (большой, малый)
9	Фонотека
10	Библиотека, читальный зал
11	Спортивный зал

6. Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования РГКОУ «Карачаево-Черкесский государственный колледж культуры искусств им. А.А. Даурова» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности **53.02.04 «Вокальное искусство»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от «27» октября 2014 г.
2. График учебного процесса разработан и утвержден администрацией образовательного учреждения с учетом **16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре-19 недель)**. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной работы студента.
3. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Продолжительность урока - 45 минут.
4. Занятия по дисциплинам проводятся в форме *групповых, мелкогрупповых и индивидуальных* занятий. Принципы формирования групп осуществляются следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; групповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.
5. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
6. **Формами промежуточной аттестации** по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам являются **экзамены**: в один учебный год устанавливается не более 8-и.
7. **Формами текущего контроля** успеваемости по каждой дисциплине являются **зачеты и контрольные работы (уроки)**, которые проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину.
8. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего, средне-специального и высшего образования имеют право на перезачет пройденных общеобразовательных дисциплин.
9. **Практика** является обязательным разделом ППССЗ, она **представляет собой вид учебных занятий**, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку студентов. Предусматриваются следующие виды практик: **учебная и производственная**. Учебная проводится рассредоточено по всему периоду обучения *в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей*. **Производственная практика** включает в себя **исполнительскую и педагогическую практики**. **Исполнительская практика** проводится *рассредоточено* в течение всего периода обучения, осуществляя подготовку концертных выступлений под руководством преподавателя. **Педагогическая практика** проводится на III-IV курсах и представляет собой занятия студента с практикуемым под руководством преподавателя.
- Преддипломная практика** проводится *рассредоточено* в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.
10. При реализации учебного плана планируются концертмейстерские часы из расчета **100% на аудиторные занятия по МДК**. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера планируется работа концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, **но не менее 50%** от объема времени, отведенного на данный вид практики.
11. В соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство» вариативная часть составляет **423 часа**, которые использованы на введение новых учебных дисциплин и увеличение объема часов по дисциплинам профессиональных модулей:

Часы вариативной части учебных циклов ППССЗ:	423 часа	Семестр							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Ансамблевое исполнительство	87			1	1	1		1	1
Дирижирование	36					1	1		
Анализ музыкальных произведений	32							2	
Дополнительный инструмент - фортепиано	54							1	2
История вокального искусства	70							2	2
Гигиена и физиология голоса	72	2	2						
Хоровое сольфеджио	72					2	2		

12. При разработке образовательной программы и учебного плана образовательная организация имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности.
13. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

14. Время **государственной итоговой аттестации** и подготовки к ней определяется из расчета **4 недель**. **Государственная итоговая аттестация** по специальности: 53.02.04 «Вокальное искусство» по программе углубленной подготовки очной формы обучения включает: Подготовку выпускной квалификационной работы – 1 неделя; Защиту выпускной квалификационной (дипломной) работы «**Исполнение сольной программы**» - 1 неделя; Государственные экзамены: 1. по междисциплинарному курсу - «**Ансамблевое камерное и оперное исполнительство**» - 1 неделя; 2. по профессиональному модулю «**Педагогическая деятельность**» - 1 неделя.

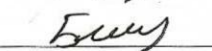
15. Консультации, 4 ч. на одного обучающегося на каждый учебный год, используются в VIII семестре.

Согласовано:

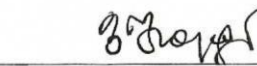
Председатель ПЦК «Вокальное искусство»

 Урусова А.В.

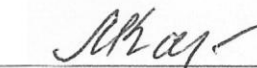
Председатель ПЦК «Музыкально-теоретических дисциплин»

 Белашов Е.В.

Председатель ПЦК «Общеобразовательные и общегуманитарные дисциплины»

 Карданова З.Н.

Заместитель директора по учебной работе

 Карнишина М.А.

«01» сентября 2021 г.