

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ
КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ им. А.А. ДАУРОВА»**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной работе
ГБПОУ «КЧККИ
им. А.А. Даурова»
Каргина М.А./
Протокол № 10 от 10.01.2022 г.



Рабочая программа дисциплины

ОГСЭ.03 Психология общения

специальности

**53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)**

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Рабочая программа дисциплины

ОГСЭ.03 Психология общения

разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Карачаево-Черкесский колледж культуры и искусств им. А.А. Даурова»

Разработчик:

Карданова З.Н., преподаватель высшей квалификационной категории ГПБОУ КЧККиИ им. А.А. Даурова


Эксперт:

Келауридзе Л.А., преподаватель высшей квалификационной категории ГПБОУ КЧККиИ им. А.А. Даурова

Одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол №4 от 10 января 2022 г.

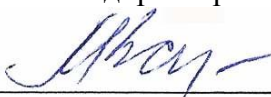
Председатель предметно-цикловой комиссии



Карданова З.Н.

Согласовано:

Заместитель директора по учебной работе



Карнишина М.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

и реализуется в очной и очно-дистанционной формах обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа учебной дисциплины входит в обязательную часть учебных циклов ППССЗ (раздел «Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл»)

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен *уметь*:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.
--

В результате освоения дисциплины студент должен *знать*:

взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В процессе изучения учебной дисциплины формируются общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для

совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В процессе изучения учебной дисциплины формируются профессиональные компетенции (ПК):

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.
ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.
ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.
ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося - 72 часа,

в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 48 часов
самостоятельная работа обучающегося - 24 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения

7 семестр

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические и прикладные проблемы психологии общения.	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	23	
Тема 1. Предмет, задачи и методологические основы психологии общения.	Степень научной разработанности проблемы. Предмет и задачи психологии общения как отрасли психологической науки. Социология коммуникации и психология общения. Общение как ведущая деятельность педагога. Речь как важнейшее средство общения. Виды речи. Психофизиологические основы речи.	3	2
Тема 2. Социальная психология общения. Исторический аспект.	Предпосылки возникновения социальной психологии общения. Специфика социально-психологического подхода. Поиск причин социального поведения: от античности до наших дней. Основные теоретические подходы. Развитие отечественной социальной психологии общения.	2	2
Тема 3. Психологическая структура и функции общения.	Определение и психологическая структура общения. Реализация функций общения в деятельности социолога. Использование средств общения в процессе социологического исследования. Социально-психологическая характеристика деловых и личных взаимоотношений. Варианты соотношения деловых и личных взаимоотношений. Психологическая совместимость персонала и ее влияние на эффективность деятельности.	1	3
Тема 4. Общение как коммуникативный процесс. Вербальное общение.	Общение как коммуникативный процесс. Типы коммуникативного воздействия. Вербальная коммуникация. Речь. Способы передачи информации. Речевая деятельность.	3	3
Тема 5. Невербальное общение.	Виды невербальных средств общения. Визуальные средства общения. Жесты и их интерпретация. Акустические средства общения. Тактильные и ольфакторные средства общения.	3	3

Тема 6. Общение как интерактивный процесс.	Интерактивная сторона общения. Основные стратегии поведения в процессе взаимодействия. Основные области взаимодействия и соответствующие поведенческие проявления.	1	2
Тема 7. Общение как перцептивный процесс.	Понятие социальной перцепции. Основные функции социальной перцепции. Механизмы межличностного восприятия. Идентификация. Эмпатия. Аттракция. Социальная рефлексия. Эффекты межличностного восприятия.	2	2
Аудиторная работа		15	
Самостоятельная работа обучающихся Сформулировать причины возникновения манипуляций в межличностном общении. Определить особенности коммуникации, ее роль и функции в зависимости от психологических теорий, в которых она рассматривается. Самодиагностика: «Уровень владения невербальными компонентами в процессе делового общения» Анализ самодиагностики.		8	
Раздел 2. Социально-психологические механизмы общения.	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	26	
Тема 1. Психологические трудности в процессе общения.	Условия и способы понимания людьми друг друга. Коммуникативные барьеры и потери информации в разговорном общении. Предотвращение информационных потерь при вербальном общении сотрудников. Развитие индивидуальной техники активного слушания. Прямые и скрытые информационные сигналы. Общение с трудными людьми.	3	3
Тема 2. Стресс и фрустрация: влияние на содержание и процесс общения.	Стресс и фрустрация: общая характеристика. Ситуативные и личностные факторы возникновения стресса и фрустрации. Индивидуальный и групповой стресс. Деформация содержания и средств общения в состоянии стресса и фрустрации. Специфика проявления в речи состояния эмоциональной напряженности. Индивидуальная предрасположенность к речевой тревожности. Методы самоуправления в стрессовой ситуации общения. Развитие фрустрационной толерантности.	3	2
Тема 3. Психологические особенности публичного	Виды публичного выступления: сообщение, доклад, лекция, презентация и другие. Композиционно-логический, языковой, экстралингвистический и паралингвистический уровни речи. Формирование речевых умений разной степени сложности. Переход от	3	2

выступления.	диалогической речи к монологической. Тенденции развития речевых умений. Адекватность использования языковых средств. Количественная и качественная специфика аудитории. Основные этапы работы над публичным выступлением.		
Тема 4. Содержание и процесс социального влияния.	Проблема социальной перцепции и взаимопонимания. Психологическая структура восприятия человека человеком: восприятие его внешних признаков, соотнесение их с личностными характеристиками индивида и интерпретация на этой основе их поступков. Идентификация и эмпатия. Социально-психологические эффекты: ореола, первичности, новизны; стереотипы и этностереотипы, способы их нейтрализации.	3	3
Тема 5. Общепсихологические законы формирования и смены установок.	Изучение закономерностей смены установок. Односторонние и двусторонние методы социального влияния. Значение последовательности рассмотрения позиций в процессе социального влияния. Комбинированное использование факторов последовательности и новизны.	2	2
Тема 6. Роль социальной среды в формировании убеждений.	Многообразие влияния социальной среды на индивида. Происхождение и формирование подражания. Тенденция конформности в процессе влияния. Влияние референтной группы на взгляды и поведение человека. Влияние групповой активности на взгляды людей. Эффект легализации. Социальная среда как существенный структурный элемент формирования и изменения взглядов людей.	1	2
Тема 7. Конфликты в общении и пути их разрешения.	Социально-психологическая характеристика конфликтов. Типология конфликтов. Управление конфликтной ситуацией. Стратегии и алгоритм разрешения конфликтов. Психологическая коррекция конфликтного общения.	3	3
Аудиторная работа		18	
Самостоятельная работа обучающихся Каково значение стереотипа в профессиональной деятельности? Назовите факторы, влияющие на восприятие и понимание людей. Подготовка выступлений на темы: «Значение стереотипа в профессиональной деятельности», «Роль восприятия в развитии межличностного общения», «Влияние внешнего вида человека на успех в профессиональной деятельности»		8	
Раздел 3. Этика и психология делового общения.	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	13	
Тема 1. Этические	Понятие этики. Этика и мораль. Деловое общение. Этические нормы в деловом	3	

нормы делового общения. Тема	общении. Современные взгляды на место этики в деловом общении. Средства общения. Формы делового общения. Речевая культура делового человека.		3
2. Психологическая теория и техника проведения деловой беседы.	Подготовка к беседе: система подготовки к беседе, план беседы. Структура деловой беседы. Возможные трудности в начале беседы и способы их преодоления. Техника и тактика аргументации. Принятие решений и завершение беседы. Особенности индивидуальной и групповой беседы. Социально-психологические показатели успешности беседы.	3	2
Тема 3. Лидерство и руководство в группах и организациях.	Лидерство и руководство. Стиль руководства. Классификация стилей управления. Авторитарный стиль. Демократический стиль. Либеральный стиль. Какой же стиль руководства является наиболее эффективным.	3	3
	Аудиторная работа	9	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработать план подготовки устного выступления. Подготовка выступления на тему: Самоценность и самооценка – это одно и то же? Подготовить самопрезентацию.	4	
Раздел 4. Педагогическое общение.	Содержание учебного материала (Максимальная учебная нагрузка)	10	
Тема 1. Педагогическое общение как предмет теоретического и прикладного исследования.	Структура педагогического общения. Основа педагогического общения (умение оценить ситуацию, установить контакт с классом, правильно понять ученика). Педагогическое общение в двух аспектах (как коммуникативная деятельность педагога и как управление общением детей в школьном коллективе). Психологические проблемы общения детей и учащихся.	3	3
Тема 2. Стили и культура профессионального общения педагогов.	Стили профессионального общения педагогов. Культура педагогического общения. Техники педагогического общения.	3	3
	Аудиторная работа	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Рассмотреть значение нравственных норм в современной педагогике. Обосновать «золотое правило» нравственности. Сформулировать принципы делового этикета и доказать их значение в профессиональной сфере.	4	

	ВСЕГО:	72	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для наиболее углубленного изучения данной дисциплины используются:

Видео- материалы

Карты

Учебные печатные издания: основная и дополнительная литература;

Доступ к сети Интернет;

Учебный класс для групповых занятий;

Видеотека;

Интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

а) основная литература:

1. Коноваленко М.Ю. Психология общения: учебник/М., Юрайт,2019г.
2. Столяренко Л.Д. — Оригинал-макет , 2016 — 256 с. Психология делового общения
3. Столяренко, Л.Д. Педагогика в вопросах и ответах: Учебное пособие / Л.Д. Столяренко. - М.: Проспект, 2016. - 160 с.
4. Столяренко, Л.Д. Психология общения: Учебное пособие – Р-на-Д,Феникс, 2017г.
5. Пазухина С.В. — Директ-Медиа , 2017 — 171 с. Психология делового общения руководителя образовательной организации: практикум
6. Бордовская Н.В. — КНОРУС , 2017 — 291 с. Психология делового общения

б) дополнительная литература

1. Крысько В.Г. Социальная психология. - М.: Эксмо, 2010.
- 2.Петрушин В.И. Музыкальная психология. –М.:Академия 2006.
3. Соснин В.А. Социальная психология. - М.:Форум-Инфа 2004.
4. Леви В.Л. Искусство быть другим. - М.: Знание, 1980..
5. Петровский А.В.Психология.- М.:Академия,2006
6. Журнал практического психолога- М.:Фолиум,2013
7. Когито-Центр , 2015 — 671, 1 с. Психология общения . энциклопедический словарь

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

НЭБ (Национальная электронная библиотека)

ЮРАЙТ (Легендарные книги)

www.usru.ru Материалы для самообразования, тексты лекционных курсов, научные и учебные труды по психологии.

Virtlib.net Научно-популярная литература по психологии.

Hist-ped.chat.. История педагогики.

Dictionary.fio.ru Психологический энциклопедический словарь

Biblio.narod.ru. "Век образования" Статьи о жизни и деятельности педагогов

www.intuit.ru Интернет-университет информационных технологий.

www.college.ru Первый в России полнофункциональный интернет проект для самообразования по психологии

Перечень онлайн ресурсов для организации дистанционного обучения

[«Российская электронная школа»](#)

[«Московская электронная школа»](#)

[МособрТВ](#)

[Союз «Молодые профессионалы \(Ворлдскиллс Россия\)»](#)

[Портал «Билет в будущее»](#)

[ЯндексУчебник](#)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТА
<i>ЗНАНИЯ:</i>	
<p>взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.</p>	<p>Знает взаимосвязь общения и деятельности, цели, функции, виды и уровни общения, роли и ролевые ожидания в общении, виды социальных взаимодействий, этические принципы общения, источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов. Использует техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения.</p>
<i>УМЕНИЯ:</i>	
<p>применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.</p>	<p>Применяет техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности. Использует приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.</p>
<i>ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ:</i>	
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Организует собственную деятельность, определяет методы и способы выполнения профессиональных задач. Может решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. Использует информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. Может работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством. Самостоятельно определяет задачи профессионального и личностного развития, занимается самообразованием. Может ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>

<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	
<i>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:</i>	
<p>ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p> <p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.</p> <p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p> <p>ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.</p> <p>ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p> <p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p> <p>ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<p>Осуществляет педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей. Использует знания из области психологии и педагогики в преподавательской деятельности. Применяет классические и современные методы преподавания. Использует индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. Планирует развитие профессиональных умений обучающихся. Владеет культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>

--	--

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
86 ÷ 100	5	отлично
76 ÷ 85	4	хорошо
56 ÷ 75	3	удовлетворительно
менее 55	2	неудовлетворительно